

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емец Валерий Сергеевич

Должность: Директор филиала

Дата подписания: 25.06.2025 17:10:59

Уникальный программный ключ:

f2b8a1573c931f1098cfe699d1debd94fcff35d7

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рязанский институт (филиал)

федерального государственного автономного образовательного учреждения

высшего образования

«Московский политехнический университет»

Программа производственной практики

Проектно-технологическая практика

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

Направленность образовательной программы

Архитектурное проектирование

Квалификация, присваиваемая выпускникам

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора - 2025

Рязань

2025

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Наименование вида практики, способа и формы ее проведения
 - 2 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
 - 3 Место практики в структуре образовательной программы
 - 4 Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях и в академических часах
 - 5 Содержание практики
 - 6 Формы отчетности по практике
 - 7 Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики, перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по проектно-технологической практике
 9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики
- Приложение

1. Наименование вида практики, способа и формы ее проведения

Наименование вида практики: производственная

Тип: проектно-технологическая

Производственная (проектно-технологическая) практика является обязательным разделом образовательной программы высшего образования подготовки бакалавров и представляет собой профессионально-практическую подготовку обучающихся в организациях и на предприятиях, проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Целью производственной практики является получение первичных профессиональных умений и навыков практической работы студента на основе знаний, полученных в ходе изучения теории.

Задачи практики:

- закрепление первичных навыков в области архитектурного проектирования;
- изучение видов проектной документации и требований к её оформлению на стадии рабочего; проектирования;
- изучение методов строительства, проекта организации строительства, технологии работ.

Способ проведения практики - стационарная. Производственная (проектно-технологическая) практика проводится в организациях и на предприятиях, с которыми Институт заключил соответствующие договоры.

Студенты могут самостоятельно выбрать место практики, предоставив гарантийное письмо на имя директора института, не позднее чем за 21 день до начала учебной ознакомительной практики. Дата начала практики определяется приказом по Институту.

Форма проведения практики. Производственная (проектно-технологическая) практика проводится дискретно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения этого вида практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины является:

- формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на создание у студентов теоретической и практической базы, включающей необходимые знания, навыки и умения.

В результате прохождении учебной практики у обучающихся формируется общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные (ПК) компетенции: ОПК-2, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5. Содержание указанных компетенций и перечень планируемых результатов при прохождении практики представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Планируемые результаты обучения дисциплине

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (4) | Планируемые результаты обучения по дисциплине (5) | Основание (ПС) * для профессиональных |
|---------------------------------------|---|--|--|
| | | | |

| | | | компетенций |
|--|---|---|-------------|
| ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | <p>ОПК-2.1. Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантов проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p> | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - академический рисунок, техники, графики, теорию композиции, цветоведение и колористику; - основы композиции, перспективы, светотени; - приемы и методы исполнения рисунков (зарисовок, эскизов, антуражей и т.д.). <p>Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать объемные изображения, используя основные законы линейной и воздушной перспективы; - выполнять с натуры перспективный рисунок; - разрабатывать композиционные зарисовки; - разрабатывать архитектурно-графические зарисовки. <p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - законами композиции; - способами компоновки предметов на листе; - способами построения предметов постановки с учетом линейной перспективы; - методикой визуализации средствами живописи и графики проектных решений - основами искусства наброска, скетчинга; - основами искусства цветовых изображений; законами архитектурной композиции. | |
| | ОПК-2.2. Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различие и особенности работы в различных графических материалах; - графические свойства средств, применяемых при выполнении рисунка. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; - применять различные материалы и приспособления для рисунка и живописи; - передавать главное и второстепенное, плановость, учитывать последовательность зрительного восприятия при выполнении изображения. | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> | <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основами графических материалов; - методами работы с различными графическими материалами; - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности объекта визуальной информации; - основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; - навыками линейно-конструктивного построения изображений и объектов. | |
| <p>ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p> | <p>ОПК-5.1 Знать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, выбирать и применять при решении задач профессиональной деятельности</p> | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на высоком уровне основополагающие и приоритетные принципы работы современных информационных технологий и особенности их устройства; - способы применения современных информационных технологий в профессиональной деятельности; - каким образом возможно использовать современные программные продукты. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - качественно работать с современными информационными технологиями; - применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности; - предметно применять программные продукты при решении задач профессиональной деятельности. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на высоком уровне комплексными навыками, определяющими характер работы с современными и новейшими информационными технологиями; - системными методами использования современных программных продуктов при решении задач профессиональной деятельности и направленности. | |
| <p>ПК-1 Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов строительства</p> | <p>ПК-1.1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p> | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом | |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; - оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; - оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта. | |
| ПК-1.2 способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта. | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; | |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;</p> <p>- основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</p> <p>- основные средства и методы архитектурного проектирования;</p> <p>- методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантов проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами анализа форм и пространств, методами и приемами архитектурного проектирования; - основными стадиями процесса и организации архитектурного проектирования. | |
| ПК-2 Техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований | ПК-2.1. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой архитектурного проектирования; - творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций; - приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методами и технологиями компьютерного проектирования. | |
| ПК-3 Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры | <p>ПК-3.1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; | |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и средствами оформления графических результатов работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции в новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры | |
| ПК-4 Выполнение комплексных архивных, библиографических, натурных исследований и подготовки научно-проектной документации по сохранению ОКН | <p>ПК-4.1 Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на высоком уровне навыками выполнения чертежей, рисунков, графиков, таблиц и текстовых наборов для отдельных разделов научно-проектной документации по сохранению ОКН. | |
| <p>ПК-5 Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов строительства</p> | <p>ПК-5.1. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p> | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; - основные методы анализа информации. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на высоком уровне оптимальными методами согласования задания на разработку архитектурного раздела проектной документации с заказчиком; | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>- навыками планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>- способами обоснования и выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- примерным составом и правилами подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> | |
|--|--|--|

3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная (проектно-технологическая) практика относится к числу практик Блока 2 образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность образовательной программы «Архитектурное проектирование».

Дисциплина реализуется в форме практической подготовки.

Для прохождения данной учебной практики необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции», «Архитектурное проектирование малоэтажных жилых зданий», «Архитектурное проектирование многоэтажных жилых зданий», «Архитектурное проектирование общественных зданий», «Архитектурное проектирование промышленных зданий».

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу производственной (проектно-технологической) практики в структуре ООП, включает:

- исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов;
- выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;
- участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;
- теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как

сферах знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений.

Студент должен:

Знать:

- методы и способы представления архитектурного замысла;
- методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации;
- требования к оформлению проектной и научно-технической документации.

Уметь:

- воспринимать информацию;
- уметь работать с традиционными и графическими носителями информации;
- участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей;
- создавать грамотные и архитектурно приемлемые решения;
- сформировать цель и задачи исследований.

Владеть:

- способностью к обобщению, анализу;
- готовностью к кооперации с коллегами, работой в творческом коллективе;
- способностью разрабатывать проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству, навыками составления плана исследования, обработки и анализа результатов исследований.

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу производственной (проектно-технологической) практики в структуре ООП, являются: искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях и в академический часах

Таблица 2

| № п/п | Наименование | Форма контроля | Фактическое кол-во ЗЕТ / часов | Кол-во недель |
|-------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------|
| 1 | Проектно-технологическая практика | зачет с оценкой | 3/109 | 2 |

5. Содержание практики

5.1. Первая неделя по производственной (проектно-технологической) практики

1. Знакомство со структурой проектной организации, ее подразделений, отделов, режимом работы.
2. Вычерчивание архитектурно строительных чертежей.
3. Просмотр нормативной и справочной литературы.
4. Освоение правил выполнения архитектурно-строительных чертежей (ГОСТ, ЕСКД, СПДС); требований к различным стадиям проектирования зданий и составам разрабатываемых проектов.

5.2. Вторая неделя производственной (проектно-технологической) практики

1. Знакомство с работой «смежных» отделов проектной организации (инженерное оборудование зданий, сметный отдел, отдел выпуска проекта и т.д.).
2. Составление отчета по практике, обзор литературы, заполнение дневника.

На второй неделе практики ведется дневник и составляется отчет по практике, просматривается периодическая и специальная литературы по архитектуре и строительству, новым технологиям и строительным материалам.

6. Формы отчетности по практике

6.1. Формы отчетности по производственной (проектно-технологической) практике:

1. Отчет студента о выполнении работ;
2. Дневник производственной практики;
3. Отзыв руководителя практики.

6.2. В ходе прохождения практики студенты обязаны:

1. Пройти практику в сроки и в организации, указанные в приказе Института;
2. Своевременно и полностью выполнять задачи, предусмотренные программой практики и индивидуальным заданием;
3. Ежедневно делать записи в Дневнике практики студента о характере выполненной работы (Приложение № 2 – Дневник практики студента);
4. Нести ответственность за выполняемую работу и её результаты наравне со штатными сотрудниками организации;
5. Соблюдать трудовую дисциплину и правила внутреннего распорядка организации по месту практики;
6. Изучить и строго соблюдать правила охраны труда;

6.3. По окончании практики студенты обязаны:

1. Подготовить отчет по практике к окончанию срока прохождения практики;
2. Представить на кафедру отчет (Приложение №1), отзыв руководителя практики от организации и Дневник практики студента, заверенные подписью руководителя практики от организации и печатью организации, не позднее трех рабочих дней после окончания срока практики;
3. Явиться на защиту отчета по практике в сроки работы комиссии, созданной на кафедре.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие по её итогам неудовлетворительную оценку, подлежат отчислению из Университета в установленном порядке как имеющие академическую

задолженность.

По результатам учебной ознакомительной практики студенты составляют **отчет** (Приложение 3). Отчет производственной (проектно-технологической) практики является индивидуальным и содержит ответы на основные вопросы, поставленные в ходе практики. Отчет учебной ознакомительной практики включает в себя следующие элементы:

- титульный лист;

- оглавление;

- текстовая часть отчета, которая содержит изложение результатов практической деятельности студента по видам выполняемых работ в соответствии с календарным планом и графиком. Объем текстовой части отчета должен быть не менее 15 стр. (шрифт 12 пт, 1,5 интервала).

6.4. В текстовой части:

1. На основании документов базы практики даются общие организационные и правовые характеристики базы прохождения практики;

2. Характеризуется специфика структурных подразделений, в которых проходила практика, осуществляется подробное описание работ, выполненных в соответствии с планом и графиком прохождения практики;

3. Разрабатывается заключение, в котором содержатся выводы и предложения по результатам практики.

Отчет заверяется подписью руководителя от базы практики и печатью организации.

В отчете должна быть отражена фактически проделанная работа с указанием методов выполнения и достигнутых результатов, освещены проведённые исследовательские разработки, их содержание и ожидаемые результаты.

Все материалы, прилагаемые к отчету должны соответствовать требованиям ограничений по доступу к информации.

В период прохождения практики каждый студент ведет **дневник** производственной (проектно-технологической) практики, в котором фиксируются выполняемые студентом виды работ. Дневник производственной (проектно-технологической) практики проверяется и подписывается руководителем от базы практики. По результатам прохождения практики руководителем от базы практики составляется **отзыв**, в котором отражаются деловые качества студента, степень освоения им фактического материала, выполнение программы практики.

Отзыв оформляется на последней странице дневника, дублируется на бланке организации, заверяется подписью руководителя от базы практики и печатью организации.

6.5. К отчету прилагаются:

1. Дневник;

2. Отзыв (характеристика) руководителя практики от организации, в которой осуществлялось прохождение практики, о работе студента – практиканта.

Отчет студента о практике проверяется и визируется руководителем от базы практики и от кафедры «Архитектура, градостроительство и дизайн» и представляется на кафедру в трехдневный срок после завершения практики.

Студенты, не выполнившие полностью требования, предъявляемые к содержанию практики и не представившие отчеты, к защите практики не

допускаются.

7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики, перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

7.1. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «интернет», необходимых для проведения практики

а) основная литература:

1. Чинь, Франсис Д.К. Архитектурная графика: Пер.с англ.- М.: АСТ, 2010.- 215с.
2. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учеб.- М.:Эксмо, 2011.- 480с.
3. Кудряшов К.В. Архитектурная графика: Учеб.пособ.- М.: Архитектура-С, 2006.-312с.
4. СтепановА.В., МальгинВ.И., ИвановаГ.И. Объемно-пространственная композиция. - М.: Архитектура-С. 2004; 2007.
5. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учеб.- М.:Эксмо, 2011.- 480с.
6. Газарьянц С.К. Краткий словарь художественных и архитектурных терминов (Архитектура, рисунок, живопись, скульптура, графика).- М., 2012.- 128с.
7. Осина Н.А. Методические указания «Отмывка чертежа». Методические рекомендации по дисциплине «Введение в АКП». Рязань: Рязанский институт (филиал) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего государственного образования «Московский государственный открытый университет имени В.С.Черномырдина», 2013. – 24 с.
8. Кудряшев К.В. Архитектурная графика: Учеб.пособ.- М.: Архитектура-С, 2006.-312с.
9. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: Архитектура-С, 2005;2007;2011;2012; 2014. – 176с.
10. Основы архитектуры и строительных конструкций. Учебник для вузов, под общ. ред. Соловьева А.К., М., изд. Юрайт, 2014;2015. -458с. Серия «Бакалавр, базовый курс». кл. ISBN 987-5-9916-2520-3.
11. Чинь Франсис Д.К. Архитектура: форма, пространство, композиция: пер. с англ.. – М.: Астрель, 2005. – 399 с.:ил.
12. Конструкции гражданских зданий: Метод. указ. к вып. курс. раб. и курс. проекта по разделу "Гражданские здания (до 9 этажей)" для студ. строит. спец./Газарьянц С.К., Соловьева М.К.-Рязань:РИ (ф) МГОУ ,2011.- 75с.- Спис.лит.стр.75.-Печатное.
13. Рыбьев И.А., Казенова Е.П., Кузнецова Л.Г. Материаловедение в строительстве. Учебное пособие. – М.:АСВ, 2008. - 528 с.
14. Попов Л.Н., Попов Н.Л. Строительные материалы и изделия: Учеб.-2-е изд.
15. Испр. и доп.- М,: ФГУП ЦПП, 2005;2007.
16. Микульский В.Г., Горчаков Г.И., Козлов В.В. Строительные материалы. – М.: АСВ, 2002.

б) дополнительная литература:

1. Рыбьев И.А. Строительное материаловедение. – М.: Высш. шк., 2003;2004;2008.

2. Попов К.Н., Каддо М.Б. Строительные материалы и изделия. Учебник. – М.: Высшая школа, 2002;2008.
3. Архитектура гражданских и промышленных зданий. В 5-ти т.Т.4. Общественные здания: Учебник для вузов. Доп. МВССО/ Под общ. ред. В.М. Предтеченского. - Подольск, 2012. - 108с.
4. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2011; 2012; 2014. – 176с.
5. Архитектурное проектирование жилых зданий: Учеб. пособие. Доп. УМО / Лисициан М.В., Пашковский В.Л., Петунина З.В., Пронин Е.С.; Под ред. М.В. Лисицына, Е.С.Пронина. - М.: Архитектура-С, 2006. - 488с.: ил.
6. Михайловский И.Б. Теория классических архитектурных форм: Учеб. пособие. - М.: Архитектура – С, 2006 - 288с.
7. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2011; 2012; 2014. – 176с.
8. Конструкции гражданских зданий: Метод. указ. к вып. курс. раб. и курс. проекта по разделу "Гражданские здания (до 9 этажей)" для студ. строит. спец. / Газарьянц С.К., Соловьева М.К. .-Рязань: И (ф) МГОУ ,2011.- 75с.- Спис.лит.стр.75.-Печатное.
9. Архитектура гражданских и промышленных зданий. В 5-ти т.Т.4. Общественные здания: Учебник для вузов. Доп. МВССО/ Под общ. ред. В.М. Предтеченского. - Подольск, 2012. - 108с.
10. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2011; 2012; 2014. – 176с.
11. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб. пособие. – М.: Архитектура-С, 2007;
12. Михайловский И.Б. Теория классических архитектурных форм: Учеб. пособие. - М.: Архитектура – С, 2006 - 288с.
13. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2011; 2012; 2014. – 176с.
14. Конструкции гражданских зданий: Метод. указ. к вып. курс. раб. и курс. проекта по разделу "Гражданские здания (до 9 этажей)" для студ. строит. спец. / Газарьянц С.К., Соловьева М.К. .-Рязань: И (ф) МГОУ ,2011.- 75с.-Спис.лит. стр.75.-Печатное.
15. Дятков С.В., Михеев А.П. Архитектура промышленных зданий. В 2-х ч. Ч.1; Ч.2: Учебник для вузов. - М., 2012.-242с.
16. Шерешевский И.А. Конструирование промышленных зданий и сооружений.- М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2010; 2012; 2013.- 168с.
17. Кутухтин Е.Г., Коробков В.А. Конструкции промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений: Учеб. пособие.- М.: Архитектура-С, 2007.- 272с.
18. Осин Е.Е., Осина Н.А. Методические пособие «Решение сложных задач в системе ArchiCAD»: Методическое пособие по обучению создания 3D – моделей в программе ArchiCAD. Рязань: Русское слово, 2014.- 64с.
19. Шерешевский И.А. Конструирование промышленных зданий и сооружений.- М.: Архитектура-С, 2005; 2007; 2010; 2012; 2013.- 168 с.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

Таблица 3 - Перечень ресурсов сети «Интернет»

| № п/ п | Наименование ресурса сети «Интернет» | Электронный адрес ресурса |
|--------------|---|---|
| 1 | Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - базовая коллекция» | https://biblioclub.ru/ |
| 2 | Электронная библиотечная система «Лань» | https://e.lanbook.com/ |

7.3. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по учебной практике широко используются следующие информационные технологии:

- мультимедийные технологии.
- информационно-справочные системы «Консультант +» и «Гарант»;

Перечень программного обеспечения, используемого в образовательном процессе:

1. ОС Windows 7;
2. Microsoft Office 2010;
3. Microsoft Office 2013;
4. ArchiCAD;
5. AutoCAD.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной (проектно-технологической) практике

8.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения образовательной программы, содержится в разделе 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.

ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ПК-1. Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов строительства.

ПК-2. Техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований.

ПК-3. Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры.

ПК-4. Выполнение комплексных архивных, библиографических, натурных исследований и подготовки научно-проектной документации по сохранению ОКН.

ПК-5. Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов

строительства.

Таблица 4 – Оценка уровня сформированности компетенции

| Показатели оценивания | Дескриптор оценивания | Критерии оценивания компетенций | Шкала оценивания |
|-----------------------|-----------------------|--|--|
| ОПК-2 | Знает | - академический рисунок, техники, графики, теорию композиции, цветоведение и колористику; | Продвинутый уровень освоения «5» (отлично) |
| ОПК-5 | | - основы композиции, перспективы, светотени; | |
| ПК-1 | | - приемы и методы исполнения рисунков (зарисовок, эскизов, антуражей и т.д.); | |
| ПК-2 | | - различие и особенности работы в различных графических материалах; | |
| ПК-3 | | - графические свойства средств, применяемых при выполнении рисунка; | |
| ПК-4 | | - на высоком уровне основополагающие и приоритетные принципы работы современных информационных технологий и особенности их устройства; | |
| ПК-5 | | - способы применения современных информационных технологий в профессиональной деятельности; | |
| | | - каким образом возможно использовать современные программные продукты; | |
| | | - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; | |
| | | - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; | |
| | | - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; | |
| | | - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей; | |
| | | - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; | |
| | | - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; | |
| | | - основные способы выражения архитектурного | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации; - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей; - требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей; - требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей; | |
|--|---|--|

| | | | |
|--|-------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; - основные методы анализа информации. | |
| | Умеет | <ul style="list-style-type: none"> - создавать объемные изображения, используя основные законы линейной и воздушной перспективы; - выполнять с натуры перспективный рисунок; - разрабатывать композиционные зарисовки; - разрабатывать архитектурно-графические зарисовки; - учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; - применять различные материалы и приспособления для рисунка и живописи; - передавать главное и второстепенное, плановость, учитывать последовательность зрительного восприятия при выполнении изображения; - качественно работать с современными информационными технологиями; - применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности; - предметно применять программные продукты при решении задач профессиональной деятельности; - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования; - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантов проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>пространственные и технико-экономические обоснования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования; - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования; - участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования; - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. | |
| | <p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - законами композиции; - способами компоновки предметов на листе; - способами построения предметов постановки с учетом линейной перспективы; - методикой визуализации средствами живописи и графики проектных решений - основами искусства наброска, скетчинга; - основами искусства цветовых изображений; - законами архитектурной композиции; - основами графических материалов; - методами работы с различными графическими материалами; - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности объекта визуальной информации; - основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; - навыками линейно-конструктивного | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>построения изображений и объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на высоком уровне комплексными навыками, определяющими характер работы с современными и новейшими информационными технологиями; - системными методами использования современных программных продуктов при решении задач профессиональной деятельности и направленности; - навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; - оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; - оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта; - методами анализа форм и пространств, методами и приемами архитектурного проектирования; - основными стадиями процесса и организации архитектурного проектирования; - методикой архитектурного проектирования; - творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций; - приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методами и технологиями компьютерного проектирования; - методами и средствами оформления графических результатов работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции в новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры; - на высоком уровне навыками выполнения чертежей, рисунков, графиков, таблиц и текстовых наборов для отдельных разделов научно-проектной документации по сохранению ОКН; - на высоком уровне оптимальными методами согласования задания на разработку архитектурного раздела проектной документации с заказчиком; - навыками планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; - способами обоснования и выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц | |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - примерным составом и правилами подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. | |
|--|--|---|--|

Результаты текущего контроля знаний и промежуточной аттестации оцениваются по пятибалльной шкале с оценками:

- «отлично»
- «хорошо»
- «удовлетворительно»
- «неудовлетворительно»
- «не аттестован»

Критерии оценки результатов по учебной практике:

- систематичность работы в период практики;
- ответственное отношение к выполнению заданий, поручений;
- качество и полнота выполнения заданий, предусмотренных программой практики;
- качество оформления отчётных документов по практике;
- оценка руководителем фирмы практики работы студента-практиканта.

Критерии оценки по итогам прохождения учебной практики

- своевременная сдача отчётной документации и проекта;
- качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.);
- качество графических работ в соответствии с заданной тематикой;
- орфографическая и компоновочная грамотность.

Таблица 5 – Шкала и критерии выставления оценки по практике

| Продвинутый уровень освоения | Углубленный уровень освоения | Пороговый уровень освоения | «2» неудовлетворительно |
|--|---|---|--|
| | | | |
| «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | |
| выставляется в случае, если практика пройдена. Представленные материалы содержат всю необходимую информацию. Графическая часть выполнена на высоком композиционном и графическом уровне, проектные изображения выполнены в уместных масштабах, разумно и | выставляется в случае, если практика пройдена. При выполнении задания собрано мало материала по теме, наработано мало эскизов и зарисовок; работа выполнена на достаточно высоком графическом и техническом | выставляется в случае, если практика пройдена. В работе допущены значительные отклонения от задания. Графическая работа свидетельствует о слабом усвоении студентом знаний по теме задания: отсутствуют варианты эскизов и зарисовок, материал по теме не собран или почти не | выставляется в случае, если графическая работа не соответствует заданию и свидетельствует об отсутствии у студента знаний по теме задания; - отсутствуют эскизы и зарисовки, отсутствуют собранные студентом материалы по теме; - графическая работа |

| | | | |
|---|---|--|--|
| наглядно простояны размеры. Живописные работы выполнены грамотно по всем критериям. | уровне, масштабы изображений приемлемы, размеры простояны. Живописные работы выполнены грамотно, но есть некоторые проблемы цветовой тональность. | собран; графическая работа выполнена на низком, но приемлемом техническом уровне, масштабы изображений выбраны неудачно, размеры с изъянами, но в целом простояны. Живописные работы выполнены с допущением ошибок цветового тона, тональности и общего впечатление от работы. | выполнена на неприемлемо низком техническом уровне, масштабы изображений не соответствуют простоянным размерам, либо размеры на работе вовсе отсутствуют. Живописные работы выполнены без какой - либо цветовой грамотности. |
|---|---|--|--|

Зачет по дисциплине выставляется студенту при условии сформированности по каждой компетенции как минимум порогового уровня

8.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

8.3.1. Методические рекомендации по проведению зачета:

1. Цель проведения
2. Форма проведения
3. Метод проведения
4. Критерии допуска студентов к зачету
5. Организационные мероприятия
6. Методические указания экзаменатору
7. Действия преподавателя на зачете.

8.3.2. Методические указания по проведению процедуры оценивания:

1. Сроки проведения процедуры оценивания (указывается, в какой период учебного процесса проводится оценивание с использованием данных оценочных средств: на этапе рубежного контроля 2 раза в семестр, еженедельно, ежемесячно на протяжении всего семестра, в начале семестра, в конце семестра и т.п.)

2. Место проведения процедуры оценивания (указать, где проводится процедура оценивания: в учебной аудитории, в учебной лаборатории, по месту прохождения практики, по месту нахождения студента (дистанционно) и т.п.)

3. Оценивание проводится (указывается, кем проводится оценивание: преподавателем, ведущим дисциплину, представителями контролирующих органов, независимыми экспертами, комиссией и т.п.)

4. Форма предъявления заданий (указывается, в каком виде предъявляются задания студентам: в форме электронного документа, текста на бумажном носителе, устного сообщения, и т.п.)

5. Время выполнения заданий (указывается, за какое время студент должен выполнить задание: 1 час, 1 неделя, 3 месяца и т.п.).

6. Требование к техническому оснащению процедуры оценивания (указывается, какие технические средства необходимы для процедуры оценивания: компьютерная техника, доступ в Интернет, аудитория на N количество мест и т.п.)

7. Возможность использования дополнительных материалов (указывается, может ли студент во время процедуры оценивания использовать дополнительные

материалы и какие (словари, справочники, учебная и научная литература, материалы Интернет-сайтов и т.д.)

8. Сбор и обработка результатов оценивания осуществляется (указывается, кем собираются (преподавателем, ведущим дисциплину, представителями контролирующих органов, независимыми экспертами, комиссией и т.п.) и в какой форме обрабатываются результаты оценивания (автоматически с помощью компьютерной программы, экспертная проверка и оценка, автоматизированная обработка данных и т.п.)

9. Предъявление результатов оценивания осуществляется (указывается, когда (сразу после обработки результатов, через неделю, месяц, в конце семестра, по завершению рубежного контроля и т.п.) и как (в форме сводной таблицы результатов, устного объявления результатов, индивидуального сообщения в электронном виде и т.п.).

10. Апелляция результатов оценивания проводится в порядке, установленном нормативными документами, регулирующими образовательный процесс в Институте.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Производственная (проектно-технологическая) практика является стационарной. Производственная (проектно-технологическая) практика проводится в архитектурно-строительных организациях (проектных бюро, конструкторских фирмах, реставрационных мастерских и т.д.).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор места провождения практики учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

Просмотр, подготовка отчета и его защита в аудиториях главного корпуса.

Таблица 6 - Перечень аудиторий и материально-технические средства, используемые в процессе обучения

| Аудитория | Вид занятия | Материально-технические средства |
|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| № 26, гл.к. (ул. Право-Лыбедская, д. 26/53), Аудитория для курсового проектирования Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | Индивидуальные и групповые консультации, Промежуточная аттестация и текущий контроль | столы, стулья, классная доска, кафедра для преподавателя, проектор, экран, ноутбук. |

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Институтом организуется и проводится на основе индивидуального личностно ориентированного подхода, устанавливается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся этой категории могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рязанский институт (филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Московский политехнический университет»
(Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета)

Кафедра «Архитектура, градостроительство и дизайн»

Д Н Е В Н И К
прохождения практики

Студента _____
(Ф.И.О.)

Шифр _____

Учебной группы _____

Курса _____

Направления подготовки

Руководитель практики от института

(Ф.И.О.)

Рязань 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

(подпись)

(фамилия и инициалы)

«_____» 20____г.

График прохождения практики

Руководители практики:
от высшего ученого заведения
от предприятия, организации,
учреждения

Дневник прохождения практики

| Дата | Наименование выполненных за каждый день практики мероприятий | Наименование используемой технической, технологической и организационной документации, оборудования | Продолжительность работы (дни, часы) | Подпись непосредственного руководителя |
|------|--|---|--------------------------------------|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Руководитель практики от производства _____
 « ____ » 20 ____ г.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рязанский институт (филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Московский политехнический университет»
(Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета)

Кафедра «Архитектура, градостроительство и дизайн»

О Т Ч Е Т

о прохождении _____ практики

Студента _____
(Ф.И.О.)
Шифр _____

Учебной группы _____
Курса _____

Направления подготовки

Руководитель практики от института

(Ф.И.О.)

Отчет защищен:

Дата _____

Оценка _____
Подпись _____

Рязань, 20 ____ г.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рязанский институт (филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Московский политехнический университет»
(Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета)

Кафедра «Архитектура, градостроительство и дизайн»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Студент _____ (Ф.И.О.), курс _____, группа №

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

Место прохождения практики

(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Срок прохождения практики: с «__» 20__ г. по «__» 20__
г.

Срок сдачи отчета: _____

1. _____
-

2. _____

3. _____

Инструктаж по охране труда и технике безопасности проведен « ____ » 20 ____ г.

Инструктаж проводил _____
(должность)

(подпись)

инициалы, фамилия

Индивидуальное задание получил

(подпись)

инициалы, фамилия

О Т З Ы В

на прохождение практики

студента _____ курса _____

(Ф.И.О.)

обучающегося по направлению подготовки _____ в
Рязанском институте (филиале) Московского политехнического университета

За время прохождения практики

(наименование предприятия организации и учреждения)

фактически, работал в качестве дублеров специалистов

(мастер, прораб, ИТР)

(наименование объекта или отдела)

За период прохождения практики студент умело использовал теоретические знания и приобрел навыки практического их использования:

- знания нормативной литературы, правил охраны труда, техники безопасности, охраны окружающей среды, противопожарной безопасности и умение применять их при выполнении различных работ

_____ (оценка)

- умение выдавать задание на работу и правильно организовывать расстановку бригад на объекте

_____ (оценка)

- умение читать рабочие чертежи, производить расчеты (обмеры) выполненных работ и определять их

стоимость

_____ (оценка)

- умение грамотно определять качество инструментов и материалов, знать правила их приемки и хранения, обеспечивать технологические процессы материально-техническими ресурсами

_____ (оценка)

- навыки оформления исполнительной документации (ведомости, наряды, калькуляции)

_____ (оценка)

(другие виды работ)

(оценка)

Выполнял правила внутреннего распорядка и соблюдал трудовую дисциплину данной организации

_____ (оценка)

Заключение о работе практиканта

(Ф.И.О)

Показал _____ профессиональную подготовку,
работая в качестве дублера _____

Начальник участка или мастер _____ (_____)
подпись

Начальник управления или
Главный инженер _____ (_____)
М.П.
подпись

Приложение № 7

**Структура
отчета о прохождении производственной (проектно-технологической) практики**

1. Содержание

2. Введение

- 2.1. Постановка целей и задач.
- 2.2. Место и должность проведения практики.
- 2.3. Продолжительность практики.

3. Основная часть

- 3.1. Краткая характеристика деятельности предприятия (организации).
- 3.2. Организационная структура управления предприятием (организацией).
- 3.3. Материально-техническая база предприятия (организации).
- 3.4. Технология и организация производства (работ). Номенклатура выпускаемой продукции.
- 3.5. Технико-экономические показатели предприятия (организации) или его структурного подразделения.
- 3.6. Результаты выполнения индивидуального задания.

4. Заключение

Общие выводы и предложения по совершенствованию деятельности предприятия (организации).

5. Список используемых источников

6. Приложения

Примечание: Отчет выполняется в виде реферата. Он должен содержать: для учебной практики 5-7, для производственной практики 10-12 страниц (формат А4) рукописного или машинописного (шрифт 12-14) текста. Необходимые графические иллюстрации в виде чертежей, эскизов, схем, диаграмм, фотографий представляются на отдельных листах пояснительной записки по тексту или сводятся в приложения.

ОТЧЕТ
руководителя практики о проведении практики
в 20__/__ учебном году

Вид практики _____
Тип практики _____

Сроки проведения практики

Кафедра _____

Направление (специальность) _____

Направленность _____

Курс, группа _____

1. Работа кафедры по организации практики.

1.1 Программа практики утверждена на заседании Ученого совета, протокол № ____ от « ____ » 20 ____ г.

1.2 Дата проведения инструктивного собрания по практике со студентами _____

1.3 Дата проведения заключительного собрания по практике со студентами _____

2. Содержание практики.

2.1 Место, сроки проведения и руководство практикой.

| Место проведения практики | | Количество студентов | | Руководитель практики (ученая степень, должность, ФОИ) | |
|---------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|----------|--|---------------------------|
| Наименование организации | Структурное подразделение организации | Направленных на практику по приказу | По факту | От института | От профильной организации |
| | | | | | |
| | | | | | |

Дата проведения инструктажа по технике безопасности и охране труда _____

Примечание:

2.2 Экскурсии, тренинги и другие мероприятия в период проведения практики:

3. Результаты выполнения программы практики (на основе отчетов студентов и характеристик руководителей практики от профильной организации).

4. Итоги проведения практики.

| Всего студентов в группе | Количество студентов, защитивших отчеты по практике | Из них с оценкой | | | |
|--------------------------|---|------------------|--------|-------------------|---------------------|
| | | отлично | хорошо | удовлетворительно | неудовлетворительно |
| | | | | | |

Примечание:

5. Характеристика организации, обеспечивающей базу практики.

6. Замечания и предложения по совершенствованию практической подготовки студентов.

Руководитель практики _____
(подпись) _____ (Ф.И.О.)

«____» _____ 20____г.

Отчет руководителя практики утвержден на заседании кафедры _____

Протокол № ____ от «____» _____ 20____г.

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (Ф.И.О.)

«____» _____ 20 ____ г.

ОТЧЕТ

о результатах практики студентов _____ курса, направления подготовки (*наименование направления подготовки*) кафедры (*наименование кафедры*)

В соответствии с приказом директора института № _____ от «_____» _____ 20____ г.
в период с «_____» _____ по «_____» _____ 20____ г. была
проведена _____

_____ (наименование практики)

Практика студентов _____ курса, обучающихся по направлению подготовки (специальности)

—
Профиль основной образовательной программы

—
квалификация (степень)

_____ (наименование специальности)

Форма обучения

1. Руководитель (ли) практики от Института:

2. Руководитель (ли) практики от профильной(ых) организации(ий):

3. Места прохождения практики:

4. Результаты практики:

Практику прошли _____ студентов,
(количество)

В том числе:

«отлично»
«хорошо»
«удовлетворительно»

| |
|--|
| |
| |
| |

Практику не прошли _____ студентов, в том числе:
(количество)

Получили оценки «неудовлетворительно»:

1. _____
(Ф.И.О. студента)
2. _____
(Ф.И.О. студента)

и т.д.

не прошли по иной причине:

1. _____
(Ф.И.О. студента и причина)
 2. _____
(Ф.И.О. студента и причина)
- и т.д.

5. Замечания и предложения по повышению качества организации проведения практики:

Заведующий кафедрой (*название кафедры*) _____
(подпись) _____ (Ф.И.О.)

« _____ » 20 ____ г.

Приложение № 10

Бланк организации
ХАРАКТЕРИСТИКА-ОТЗЫВ
о работе обучающегося в период прохождения практики

Студент

(Ф.И.О.)

Рязанского института филиала федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московского государственного политехнического университета»

Кафедра _____, _____ курса,
обучающийся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура,

проходил _____
практику _____

(вид и тип практики)

в период с «___» 20___ г.. по «___» 20___ г.
в

(наименование профильной организации с указанием структурного подразделения)
в _____ качестве

(должность)

В _____ период _____ прохождения _____ практики

поручалось решение следующих задач (И.О. Фамилия обучающегося)
(выполнение следующих видов работ)

За _____ время _____ прохождения _____ практики обучающийся _____ проявил

(навыки, активность, дисциплина, отношение к работе, помощь организации, качество и достаточность собранного материала для отчета и выполненных работ, поощрения и т.п.)

Результаты работы обучающегося:

—
—
—
—
(Индивидуальное задание выполнено, решения по порученным задачам предложены, материал для отчетных документов собран полностью, иное.)

По итогам прохождения практики обучающийся может (не может) быть допущен к защите отчета по практике.

Практика оценивается _____
(оценка)

*(Должность руководителя практики
от профильной организации)*

(подпись)

(И.О. Фамилия)

«___» 20 ___ г.
М.П.

ПРОТОКОЛ № __
защиты _____ практики

«____» _____ 20__ г.

Кафедра «Архитектура, градостроительство и дизайн»
Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура
Профиль: Архитектурное проектирование

Ф.И.О. студента _____, курс ____, группа № ____

Вид практики: *учебная*

Место прохождения практики: _____

Срок прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Руководитель практики от вуза: _____ Ф.И.О.

Руководитель практики от профильной организации: _____ Ф.И.О.

На защиту представлены следующие материалы:

- | | |
|---|------------|
| 1. Индивидуальное задание на практику | есть / нет |
| 2. Рабочий график (план) проведения практики | есть / нет |
| 3. Отчет студента о прохождении практики | есть / нет |
| 4. Дневник прохождения практики | есть / нет |
| 5. Характеристика с места прохождения практики | есть / нет |
| 6. Договор о сотрудничестве с организацией – базой практики | есть / нет |
| 7. Дополнительные материалы: _____ | есть / нет |

После сообщения о выполненной работе студенту были заданы следующие вопросы:

- _____
- _____
- _____

Признать, что студент выполнил программу практики с оценкой

Председатель комиссии

Ф.И.О.

Члены комиссии

Ф.И.О.

Ф.И.О.

Секретарь комиссии

Ф.И.О.