

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емец Валерий Сергеевич
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 25.06.2025 17:06:09
Уникальный программный ключ:
f2b8a1573c931f1098cfe699d1debd94fcff35d7

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Рязанский институт (филиал)

**федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования**

«Московский политехнический университет»

Рабочая программа дисциплины

«Ландшафтное проектирование»

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

Направленность образовательной программы

Архитектурное проектирование

Квалификация, присваиваемая выпускникам

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора - 2025

**Рязань
2025**

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 509 от 08.06.2017 года, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 мая 2016 г., регистрационный № 42143 (с изм. и доп., вступ. в силу с 30.12.2017);
- учебным планом по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

Рабочая программа дисциплины включает в себя оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (п.7 Оценочные материалы (фонд оценочных средств) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации).

Рабочую программу по дисциплине «Ландшафтное проектирование» составила старший преподаватель кафедры «Архитектура, градостроительство и дизайн» Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета, Е.А. Трофимова.

Программа одобрена на заседании кафедры «Архитектура, градостроительство и дизайн» (протокол № 10 от «30» мая 2025 г.).

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» является:

- формирование у обучающихся углубленного уровня освоения обучающимися профессиональных компетенций, необходимых для решения следующих задач профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	Проектно – технологический (архитектурное проектирование)	Создание объектов ландшафтной архитектуры

К основным задачам изучения дисциплины относится подготовка обучающихся к выполнению следующих трудовых функций в соответствии с профессиональными стандартами

Наименование профессиональных стандартов (ПС)	Код, наименование и уровень квалификации ОТФ, на которые ориентирована дисциплина	Код и наименование трудовых функций, на которые ориентирована дисциплина
10.010 Ландшафтный архитектор	А, Выполнение предпроектных и изыскательных работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	А/02.6 Подготовка и выполнение отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» у обучающегося формируется профессиональная компетенция ПК-3.

Содержание указанной компетенции и перечень планируемых результатов обучения по данной дисциплине представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (4)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (5)	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
--------------------------------	--	---	---

ПК-3 Выполнение предпроектных и изыскательных работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируе мых и реставрируемы х объектов ландшафтной архитектуры.	ПК-3.1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации	Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. Знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Владеет: методикой архитектурного проектирования; творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций; приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методами и технологиями компьютерного проектирования.	10.010 Ландшафтный архитектор
--	--	--	----------------------------------

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность образовательной программы «Архитектурное проектирование».

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

«История архитектуры», «История современной архитектуры», «Архитектурное проектирование малоэтажных зданий», «Архитектурное проектирование многоэтажных зданий», «Архитектурное проектирование общественных зданий», «Компьютерные и графические методы проектирования», «Компьютерная визуализация проектных решений», «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная)» .

Студент должен:

Знать:

- способы и методы проведения обмеров зданий и участков местности;
- аппарат компьютерного моделирования;
- нормативную документацию при проектировании в области малоэтажных, многоэтажных и общественных зданий;

Уметь:

- анализировать участки со зданиями и сооружениями на основе изучения нормативной документации;
- использовать методы и способы архитектурной подачи;
- оформлять проектные разработки с учетом необходимых норм и правил.

Владеть:

- навыками компьютерной графики;
- навыками выполнения кроков и обмерных чертежей.

Изучение дисциплины «Ландшафтное проектирование» является необходимым условием для эффективного освоения дисциплины «Архитектурное проектирование. Клаузура на тему выпускной квалификационной работы».

Таблица 2 – Структурно-логическая схема формирования компетенций

Компетенция	Предшествующие дисциплины	Данная дисциплина	Последующие
ПК-3	«История архитектуры», «История современной архитектуры», «Архитектурное проектирование малоэтажных зданий», «Архитектурное проектирование многоэтажных зданий», «Архитектурное проектирование общественных зданий», «Компьютерные и графические методы проектирования», «Компьютерная визуализация проектных решений», «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная)», «История ландшафтной архитектуры»	Ландшафтное проектирование	Архитектурное проектирование «Клаузура на тему выпускной квалификационной работы»

3. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины «Ландшафтное проектирование» составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов. Объем дисциплины «Ландшафтное проектирование» в академических часах с распределением по видам учебных занятий указан в таблице 3.

Таблица 3 – Объем дисциплины «Ландшафтное проектирование» в академических часах (для очной формы обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		9
Контактная работа обучающихся с преподавателем	36	36
Аудиторная работа (всего)	36	36
в том числе:		
Лекции	18	18
Семинары, практические занятия	18	18
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72	72
в том числе		
Курсовое проектирование (Курсовая работа)	-	-
Расчетно-графические работы	54	54
Реферат	-	-
Другие виды занятий (<i>подготовка к занятиям, домашняя работа, подготовка к контрольной работе, работа с литературой</i>)	18	18
Вид промежуточной аттестации <i>Э- экзамен</i>	Э	Э
Общая трудоемкость дисциплины, час	108	108
Общая трудоемкость дисциплины, з.е.	3	3

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, для студентов очной формы обучения

Распределение разделов дисциплины «Ландшафтное проектирование» по видам учебных занятий и их трудоемкость указаны в таблице 4.

Таблица 4 – Разделы дисциплины «Ландшафтное проектирование» и их трудоемкость по видам учебных занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в часах)					Вид промежуточной аттестации
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Девятый семестр							
1	Ландшафтное проектирование	14	8	2		4	Конспект лекций, РГР	
2	Система озеленения города	10	4	2		4	Конспект лекций, РГР	
3	Основные компоненты ландшафта.	10	4	2		4	Конспект лекций, РГР	
4	Благоустройство пришкольной территории.	74	2	12		60	Конспект лекций, РГР	
	Всего часов по дисциплине	108	18	18		72	Альбом с конспектом лекций, галерея памятников. тестирование, РГР	Э

3.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Содержание лекционных занятий приведено в таблице 5, содержание практических занятий – в таблице 6.

Таблица 5 – Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы) дисциплины
1	2	3
1	Ландшафтное проектирование	Типология современных ландшафтных объектов. Предпроектная оценка территории и ландшафтный анализ.
2	Система озеленения города.	Зеленый каркас города. Организация городского ландшафта.
3	Основные компоненты ландшафта.	Рельеф. Вода. Растительность. Пространство. Средства создания ландшафтной композиции. Цвет и свет в ландшафтной архитектуре. Особенности восприятия ландшафтной композиции.
4	Благоустройство пришкольной территории.	Введение. Современные тенденции благоустройства территорий в жилом строительстве.

Таблица 6 – Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы) дисциплины
1	2	3
1	Ландшафтное проектирование	Теория ландшафтного проектирования.
2	Система озеленения города.	Сбор данных для расчетно-графической работы. Предпроектное исследование территории.
3	Основные компоненты ландшафта.	Подбор решений для расчетно-графической работы. Проработка малых архитектурных форм, мощения, озеленения.

4	Благоустройство пришкольной территории.	Выполнение расчетно-графической работы. Введение. Исходные данные. Съёмка участка. Масштаб. План. Зонирование участка. Функциональные зоны участка. Первый этап проектирования. Разбивка плана. Модульная сетка. Второй этап проектирования. Детализовка, малые архитектурные формы. Третий этап проектирования. Зеленые насаждения. Дендроплан.
---	---	---

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Перечень разделов дисциплины «Ландшафтное проектирование» и рекомендуемой литературы (из списка основной и дополнительной литературы) для самостоятельной работы студентов приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Учебно-методическое обеспечения самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Литература (ссылка на номер в списке литературы)
1	2	3
1	История ландшафтной архитектуры	Основная: 1 Дополнительная: 1, 2, 3 Интернет-ресурсы; 1, 2, 3
2	Ландшафтное проектирование	Основная: 1 Дополнительная: 1, 2, 3 Интернет-ресурсы; 1, 2, 3

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 8 – Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Ландшафтное проектирование	ПК-3	РГР тестирование, конспект лекций, вопросы к экзамену
2	Система озеленения города.	ПК-3	
3	Основные компоненты ландшафта.	ПК-3	
4	Благоустройство пришкольной территории.	ПК-3	

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Критерии оценивания компетенций
1	Ландшафтное проектирование	ПК-3	РГР: - грамотное проектное решение; - качество ТЭП; - качество компьютерной графики; - композиция листов альбома РГР. Тестирование: - требуемое количество правильных ответов.
2	Теория ландшафтной архитектуры. Система озеленения города	ПК-3	
3	Основные компоненты ландшафта.	ПК-3	
4	Благоустройство территории жилого дома	ПК-3	

Таблица 10 - Описание показателей и критериев на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Показатель оценивания по дескрипторам компетенции	Оценка	Критерий оценивания
ПК-3		
<p>Знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно- художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p>Уметь: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико- экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	отлично	Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Демонстрация полного понимания понятийного аппарата ландшафтной архитектуры. Выполнение РГР на оценку «отлично».. Тестирование на оценку «отлично». Оформление конспекта лекций на оценку «отлично».
	хорошо	Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Демонстрация полного понимания понятийного аппарата ландшафтной архитектуры. Выполнение РГР на оценку «хорошо». Тестирование на оценку «отлично» и «хорошо». Оформление конспекта лекций на оценку «хорошо».
	удовлетворительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Демонстрация понимания

		понятийного аппарата ландшафтной архитектуры. Выполнение РГР на оценку «удовлетворительно». Тестирование на оценку «хорошо» и «удовлетворительно». Оформление конспекта лекций на оценку «удовлетворительно».
	неудовлет - ворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Тестирование на оценку «неудовлетворительно». Не соблюдение требований к выполнению конспекта лекций.
	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий.

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль знаний осуществляется контролем разделов РГР, проверкой конспектов лекций, тестированием.

Конспект лекций выполняется в виде альбома формата А4 в компьютерной графике с элементами ручной графики. Представляется в распечатанном виде.

Тестирование проводится с интервалом в 5 минут. На подготовку по вопросам теста отводится 10 минут. Студент, не прошедший тестирование считается сдавшим зачет на неудовлетворительную оценку.

РГР «Проект благоустройства пришкольной территории» выполняется в виде альбома формата А3 в компьютерной графике и представляется в распечатанном виде. Выжимка графической части дублируется и выполняется на планшете 1х1м в компьютерной графике и представляется в распечатанном виде.

Состав расчетно-графической работы:

- 1** Титульный лист
- 2** Схема существующего зонирования
- 3** Схема с описанием проблем территории
- 4** Фотофиксация участка
- 5** Схема проектного зонирования
- 6** Схема с описанием предлагаемых проектных решений
- 7** Схема генплана территории
- 8** Подбор малых архитектурных форм
- 9** Разработка малых архитектурных форм
- 10** Подбор озеленения. Дендроплан
- 11** Подбор мощения
- 12** Подбор освещения

Таблица 11 - Критерии оценки РГР «Проект благоустройства пришкольной территории»

Оценка за клаузуру	Критерии оценивания
Оценка «Отлично»	Выполнение расчетно-графической работы по указанной теме в отведенное время. Грамотное проектное решение. Качество ТЭП (проработка схемы генплана). Высокое качество компьютерной графики. Грамотное решение композиция листов альбома РГР. Высокое качество презентации проекта.
Оценка «Хорошо»	Выполнение расчетно-графической работы по указанной теме в отведенное время. Грамотное проектное решение. Качество ТЭП. Высокое качество компьютерной графики. Недостаточно высокое качество композиции листов альбома РГР. Наличие неточностей в презентации проекта.
Оценка «Удовлетворительно»	Выполнение расчетно-графической работы по указанной теме в отведенное время. Удовлетворительное проектное решение. Наличие ТЭП. Низкое качество компьютерной графики.
Оценка «Неудовлетворительно»	Невыполнение графического задания по указанной теме в отведенное время.

Оценочные средства промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

На консультацию перед проведением экзамена для допуска к экзамену предоставляется конспект лекций, РГР «Проект пришкольной территории»

Студенты, не предоставившие вышеперечисленные материалы к экзамену не допускаются.

Принятие экзамена включает:

1. Теоретический вопрос.
2. Зачет по галерее памятников ландшафтной архитектуры.

Для ответов по галерее памятников ландшафтной архитектуры предоставляются изображения планов, схем, видовые изображения памятников ландшафтной архитектуры. Необходимо назвать памятник ландшафтной архитектуры, автора, стиль, дать описание архитектурного объекта.

При приеме экзамена на усмотрение преподавателя учитывается оценка за РГР «Проект благоустройства пришкольной территории».

Критерии оценки зачета с оценкой:

Таблица 12 Критерии экзамена

Оценка за зачет	Критерии оценивания
Оценка «Отлично»	Выполнение РГР на оценку «отлично».

	Тестирование на оценку «хорошо» или «отлично». Галерея памятников – описание объекта, название памятника архитектуры, автора, стиля на оценку «отлично».
Оценка «Хорошо»	Выполнение РГР на оценку «отлично» или «хорошо» Тестирование на оценку «хорошо» или «отлично». Галерея памятников – описание памятника. название памятника архитектуры, автора, стиля на оценку «хорошо».
Оценка «Удовлетворительно»	Выполнение РГР на оценку «хорошо» Тестирование на оценку «удовлетворительно». Галерея памятников – описание памятника. название памятника архитектуры, автора, стиля на оценку «удовлетворительно».
Оценка «Неудовлетворительно»	Не сдан 2 этап зачета - тестирование. Из 10 ответов представлено 4 неправильных ответа и более.

Пример экзаменационного билета

Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета	Экзаменационный билет № 1 по дисциплине «Ландшафтное проектирование» направление подготовки 07.03.01 Архитектура направленность ОП «Архитектура» 5 курс 9 семестр	«УТВЕРЖДАЮ» Зав. кафедрой АГид _____ «__»_____20__ г .
<p>1 Понятийный аппарат ландшафтной архитектуры. (Определение ландшафтной архитектуры. Определение садово-паркового искусства. Специфика в деятельности ландшафтного архитектора).</p> <p>2 Галерея памятников ландшафтной архитектуры: Название памятника, автор, время и место строительства, стиль.</p> <p style="text-align: right;">Ст. преп. каф. АГид._____Трофимова Е.А.</p>		

Оценочные средства промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтное проектирование»:

1. Понятийный аппарат ландшафтной архитектуры. (Определение ландшафтной архитектуры. Определение садово-паркового искусства. Специфика в деятельности ландшафтного архитектора).
31. Ландшафтное искусство СССР.
32. Современное ландшафтное искусство за рубежом.
33. Понятие о ландшафте. Социально-экологические факторы.
34. Система озеленения города.
35. Экологический каркас города.

36. Основные объекты ландшафтного проектирования. Городские многофункциональные парки.
37. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специализированные парки и сады.
38. Основные объекты ландшафтного проектирования. Лечебно-оздоровительные парки.
39. Основные объекты ландшафтного проектирования. Мемориальные парки.
40. Основные объекты ландшафтного проектирования. Зоологические парки и ботанические сады.
41. Загородные зоны массового отдыха.
42. Типология современных ландшафтных объектов. Сады при общественных зданиях. Классификация садов.
43. Типология современных ландшафтных объектов. Сады при общественных зданиях. Пространственная организация сада.
44. Типология современных ландшафтных объектов. Сады при общественных зданиях. Планировочные элементы сада.
45. Типология современных ландшафтных объектов. Сады в жилой застройке.
46. Типология современных ландшафтных объектов. Сады на искусственных основаниях.
47. Типология современных ландшафтных объектов. Зимние сады.
48. Основные компоненты ландшафта (вода, растительность, пространство).
49. Средства создания ландшафтной композиции.
50. Декоративные особенности растений и приёмы составления растительных композиций. Разновидности посадочных мест.
51. Декоративные особенности растений и приёмы составления растительных композиций. Функции растений в композициях.

Методические рекомендации по проведению экзамена

1) Цель проведения

Основной целью проведения экзамена является определение степени достижения целей по учебной дисциплине или ее разделам. Осуществляется это проверкой и оценкой уровня теоретических знаний, полученных студентами, умения применять их к решению практических задач, степени овладения студентами компетенций в объеме требований рабочей программы по дисциплине, а также их умение самостоятельно работать с учебной литературой.

2) Форма проведения

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине в девятом семестре в соответствии с учебным графиком является экзамен.

3) Метод проведения

Экзамен проводится по билетам.

По отдельным вопросам допускается проверка знаний с помощью технических средств контроля. Зачет может проводиться методом индивидуального собеседования, в ходе которого преподаватель ведет со студентом обсуждение одной проблемы или вопроса изученной дисциплины (части дисциплины). При собеседовании допускается ведение дискуссии, аргументированное отстаивание своего решения (мнения). При необходимости могут рассматриваться дополнительные вопросы и проблемы, решаться задачи и примеры.

4) Критерии допуска студентов к экзамену

В соответствии с требованиями руководящих документов и согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов института, к зачету допускаются студенты, выполнившие все требования учебной программы.

5) Организационные мероприятия

5.1. Назначение преподавателя, принимающего экзамен

Экзамен принимается лицами, которые читали лекции по данной дисциплине, Решением заведующего кафедрой определяются помощники основному экзаменатору из числа преподавателей, ведущих в данной группе практические занятия, а если лекции по разделам учебной дисциплины читались несколькими преподавателями, то определяется состав комиссии для приема экзамена.

5.2. Конкретизация условий, при которых студенты освобождаются от сдачи экзамена (основа - результаты рейтинговой оценки текущего контроля).

По представлению преподавателя, ведущего занятия в учебной группе, заведующий кафедрой может освободить студентов от сдачи экзамена. От экзамена освобождаются студенты, показавших отличные и хорошие знания по результатам рейтинговой оценки текущего контроля.

6) Методические указания экзаменатору

6.1. Конкретизируется работа преподавателей в предэкзаменационный период и в период непосредственной подготовки обучающихся к экзамену.

Во время подготовки к экзамену возможны индивидуальные консультации.

При проведении консультаций рекомендуется:

- дать организационные указания о порядке работы при подготовке к зачету, рекомендации по лучшему усвоению и приведению в стройную систему изученного материала дисциплины;
- ответить на непонятные, слабо усвоенные вопросы;
- дать ответы на вопросы, возникшие в процессе изучения дисциплины и выходящие за рамки учебной программы, «раздвинуть границы»;
- помочь привести в стройную систему знания обучаемых.

Для этого необходимо:

- уточнить учебный материал заключительной лекции. На ней целесообразно указать наиболее сложные и трудноусвояемые места курса, обратив внимание на так называемые подводные камни, выявленные на предыдущих экзаменах.
- определить занятие, на котором заблаговременно довести организационные указания по подготовке к экзамену;

Рекомендуется использовать при проведении консультаций опросно-ответную форму проведения. Целесообразно, чтобы обучаемые сами задавали вопросы. По характеру и формулировке вопросов преподаватель может судить об уровне и глубине подготовки обучаемых.

6.2. Уточняются организационные мероприятия и методические приемы при проведении экзамена.

Количество одновременно находящихся экзаменуемых в аудитории.

В аудитории, где принимается экзамен, может одновременно не более пяти студентов на одного преподавателя.

Время, отведенное на подготовку ответа по билету, не должно превышать 20 минут. По истечению данного времени после получения билета (вопроса) студент должен быть готов к ответу.

Организация практической части экзамена. Практическая часть организуется так, чтобы обеспечивалась возможность проверить умение студентов применять теоретические знания при решении практических заданий. Она проводится путем постановки экзаменуемым отдельных задач, упражнений, заданий, требующих практических действий по решению заданий. Каждый студент выполняет задание самостоятельно путем производства расчетов, решения задач, работы с документами и др. При выполнении заданий студент отвечает на дополнительные вопросы, которые может ставить экзаменатор.

Действия преподавателя.

Студенту разрешается брать один билет.

Во время испытания промежуточной аттестации студенты могут пользоваться рабочими программами учебных дисциплин, а также справочниками и прочими источниками информации, перечень которых устанавливается преподавателем.

Использование материалов, не предусмотренных указанным перечнем, а также попытка общения с другими студентами или иными лицами, в том числе с применением электронных средств связи, несанкционированные преподавателем перемещение по аудитории и т.п. не разрешается и являются основанием для удаления студента из аудитории.

Задача преподавателя заключается в том, чтобы внимательно заслушать студента, проконтролировать решение практических заданий, предоставить ему возможность полностью изложить ответ. Заслушав ответ и анализируя методы решений практических заданий, преподаватель постоянно оценивает насколько полно, системно и осмысленно осуществляется ответ, решается практическое задание.

Считается бестактностью прерывать ответ студента, преждевременно давать оценку его ответам и действиям.

В тех случаях, когда ответы на вопросы или практические действия были недостаточно полными или допущены ошибки, преподаватель после ответов студентом на все вопросы задает дополнительные вопросы с целью уточнения уровня освоения дисциплины. Содержание индивидуальных вопросов не должно выходить за рамки рабочей программы. Если студент затрудняется сразу ответить на дополнительный вопрос, он должен спросить разрешения предоставить ему время на подготовку и после подготовки отвечает на него.

8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Сокольская, О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2015. — 720 с.

<https://e.lanbook.com/book/56172>.

2. Кругляк В. В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры: учебное пособие / Кругляк В. В.? Перелыгина Е. Н., Дарковская А. С.: Фед. Агенство по образоваию. ГОУ ВПО «ВГЛА», 2009. - 276 с.

<http://www.knigafund.ru/books/187156>

3. Сафин Р. Р., Белякова Е. А., Валеев И. А. Садово-парковое искусство: учебное пособие/ Р. Р. Сафин, Е. А. Белякова, И. А. Валеевю – Казань: Издательство КНИТУ. 2009. - 115 с. <http://www.knigafund.ru/sections/147>

б) дополнительная литература:

1. Дормидонтова В.В. История садово-парковых стилей: Учеб. пособие. – М.: «Архитектура- С», 2004. – 208 с.

2. Забелина Е.В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: Учебное пособие. – М.: «Архитектура-С», 2005. – 160с.

3. Лукина, И.К. Архитектурная графика и основы композиции [Текст] : тексты лекций / И.К. Лукина; Фед. агентство по образованию ГОУ ПВО «ВГЛТА» - 92 с.

<http://www.knigafund.ru/sections/146>

4. Основы ландшафтного планирования: методические указания для студентов направления подготовки 35.03.10 «Ландшафтное проектирование» [Электронный ресурс] : метод. указ. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2015. - 8 с. <https://e.lanbook.com/book/69737>.

14 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Таблица 12 – Перечень ресурсов сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование»

№ п/п	Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
1	Электронная библиотечная система «КнигаФонд»	http://www.knigafund.ru/
2	Электронная библиотечная система «Издательство «Лань»	https://e.lanbook.com/

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

10.1 Методические указания по работе над конспектом лекций во время и после проведения лекции

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия: вести конспектирование учебного материала; обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению; задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Конспект лекций выполняется в виде альбома формата А4 в компьютерной графике с элементами ручной графики. Представляется в распечатанном виде.

10.2 Методические указания к практическим занятиям

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах, интернет-источниках и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо освоить основные понятия и современные тенденции в ландшафтной архитектуре.

В течении практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента.

10.3 Методические указания по выполнению расчетно-графической работы.

При подготовке расчетно-графической работы рекомендуется сделать следующее. Прежде всего, ориентироваться на методические указания или раздаточный материал по выполнению расчетно-графической работы.

Строго соблюдать график выполнения расчетно-графической работы, задавать текущие вопросы и получать консультации от преподавателя. Предоставление расчетно-графической работы на проверку по частям (графическим упражнениям и заданиям) способствует оперативному устранению недостатков и недопущению их в дальнейшей работе.

10.4 Методические указания по выполнению индивидуальных типовых заданий

В случае пропусков занятий, наличия индивидуального графика обучения и для закрепления практических навыков студентам могут быть выданы индивидуальные задания, которые должны быть сданы в установленный преподавателем срок. Выполненные задания оцениваются по пятибалльной системе.

Таблица 13 – Методические рекомендации по освоению дисциплины «Ландшафтное проектирование»

Вид учебного занятия	Методические указания
Лекция	<p>Перед лекцией повторить материал прошлой лекции.</p> <p>Ведение конспекта лекции: кратко, схематично фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.</p> <p>Выполнить необходимые зарисовки, иллюстрации в соответствии с пройденными темами курса.</p> <p>Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо задать вопрос преподавателю.</p>
Практическое занятие	<p>При подготовке к занятию проработать конспект лекции, выполнить графические задания.</p> <p>Во время занятия выполнять задания, предложенные преподавателем.</p>
Расчетно - графическая работа	Изучить теоретические вопросы, выполнить необходимые графические упражнения. Для заданного варианта выполнить все пункты задания.
Подготовка к экзамену	<p>Ознакомиться со списком вопросов. Оформить конспект лекций, подготовить к консультации перед экзаменом, выполнить РГР.</p> <p>Перед экзаменом повторить материал, ориентируясь на конспект лекций и рекомендуемую литературу.</p>

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Ландшафтное проектирование» используются следующие информационные технологии:

1. Чтение лекций с использованием презентаций.
2. Проведение практических занятий с использованием персональных компьютеров для выхода в сеть интернет (поиск обработка информации из интернет-ресурсов).
3. Перечень программного обеспечения, используемого в образовательном процессе:
 - ОС Windows;
 - Microsoft Office;

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Специализированные аудитории, используемые при проведении лекционных и практических занятий, оснащены мультимедийными проекторами и комплектом аппаратуры, позволяющей демонстрировать текстовые и графические материалы.

Перечень аудиторий и материально-технические средства, используемые в процессе обучения, представлены в таблице 14.

Таблица 14 – Перечень аудиторий и оборудования

Аудитория	Вид занятия	Материально-технические средства
1	2	3
№ 29, 25 гл.к. (ул. Право-Лыбедская, д. 26/53), Аудитория для курсового проектирования Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации	Лекционные занятия Практические занятия Расчетно-графическая работа Промежуточная аттестация и текущий контроль	<i>Поточная аудитория</i> -столы, стулья, классная доска, компьютер с проектором

13 Иные сведения и материалы

13.1 Инновационные формы проведения занятий

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные инновационные формы и средства обучения, которые направлены на совместную работу преподавателя и обучающихся, обсуждение, принятие группового решения. Такие методы способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, опираются на сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Успешная реализация содержания курса основывается на использовании активных и интерактивных методов обучения (таблица 15).

Таблица 15 – Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Вид занятия	Форма работы
1.5	Ландшафтное проектирование	Лекционное занятие	Лекция - дискуссия
1.6	Современная Ландшафтное проектирование	Лекционное занятие	Лекция - дискуссия
2.1	Система озеленения города	Практическое занятие	Ролевая игра (роль преподавателя выполняет студент - подготовленное построение графического упражнения на доске, проверка студентом графических работ, коллективное выставление оценок).
2.3	Благоустройство пришкольной территории	Практическое занятие	Коллективный просмотр и анализ творческих работ, совместное обсуждение (обучение дипломатичной критике в архитектуре)

13.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по дисциплине «Ландшафтное проектирование» инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.

По дисциплине «Ландшафтное проектирование» обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и с использованием возможностей электронной образовательной среды (образовательного портала) и электронной почты.